

Glasbeno Šola
Jesenice





Ime in priimek _____

Naslov _____

Predmet _____

Učitelj _____

Učitelj NGL, solfeg. _____

Telefon _____





Cesta Franceta Prešerna 48, 4270 JESENICE

Tel.: (04) 586 60 30

Faks: (04) 586 60 31

Elektronska pošta:
glasbena.sola.jesenice@siol.net

Spletna stran:
<http://glasbenasolajesenice.si>



Izdala in založila: Glasbena šola Jesenice
Za njo: Martina Valant

Knjižico pripravili in uredili:
Nina Jamar, Martina Valant

Slikovno in grafično oblikovanje:
Andreja Geržina

Oblikovanje in tisk: Antus Jesenice

Naklada: 500 izvodov

KAJ JE GLASBENA ŠOLA?

To je ustanova, v kateri se učenci učijo petja in igranja na glasbila, pri plesu odkrivajo izraznost giba. Spoznavajo zakonitosti in uporabo glasbenega zapisa ter glasbenih pojmov, poslušajo in razčlenjujejo glasbena dela preteklosti in sedanosti, skupaj prepevajo, najraje pa igrajo v komornih skupinah in v orkestru.

Glasbena šola Jesenice je bila ustanovljena 1. septembra 1947 z odlokom Ministrstva za prosveto in kulturo Ljudske republike Slovenije. Prostori je imela v stavbi Gimnazije Jesenice na Čufarjevem trgu vse do leta 1993. Nato se je selila v prostore na Kejzarjevo ulico 22. Od 20. marca 2005 ima Glasbena šola Jesenice svoje prostore, namenjene glasbeni in plesni dejavnosti na Cesti Franceta Prešerna 48, v Kasarni na Stari Savi.

Sicer pa njeni začetki segajo še v 19. stol. (v leto 1885), saj so glasbeno življenje na Jesenicah od takrat dalje krojila številna kulturna društva. V okviru teh so delovali različni pevski zbori in orkestri.

ŠOLSKI OKOLIŠ

GLASBENA ŠOLA JESENICE VKLJUČUJE UČENCE TREH OBČIN:

JESENICE, KRAJSKA GORA IN ŽIROVNICA.

V DISLOCIRANEM ODDELKU V ŽIROVNICI POTEKA POUK KLAVIRJA, KLJUNASTE FLAVTE, FLAVTE, KITARE, HARMONIKE, VIOLINE, VIOLE, FAGOTA, NAUKA O GLASBI, SOLFEGGIA IN PLESNE PRIPRAVNICE. V ODDELKU V KRAJSKI GORI POTEKA POUK KLAVIRJA, KITARE, VIOLINE, KLJUNASTE FLAVTE, FLAVTE, HARMONIKE, NAUKA O GLASBI IN PLESNE PRIPRAVNICE.

ŠOLSKI PROSTORI

20. marca 2005 je šola dobila nove prostore v prenovljeni kasarni na Stari Savi. Imamo 18 učilnic za individualni pouk, dve učilnici za skupinski pouk, zbornico, knjižnico, baletno ter koncertno dvorano.

Dislocirani oddelek Kranjska Gora ima prostore v Ljudskem domu, kjer imamo dve učilnici za individualni pouk, eno učilnico za skupinski pouk ter malo dvorano, kjer poteka pouk klavirja in nastopi.

Dislocirani oddelek Žirovnica gostuje v prostorih tamkajšnje osnovne šole.

ORGANI UPRAVLJANJA, STROKOVNI ORGANI IN DRUGI DELAVCI ŠOLE

USTANOVITELJ: OBČINA JESENICE

ORGANI UPRAVLJANJA

- **RAVNATELJICA**
Martina Valant
- **POMOČNICA RAVNATELJICE**
Karin Vrhnjak Močnik
- **SVET ŠOLE**
3 predstavniki ustanovitelja - Občine Jesenice
5 predstnikov delavcev šole
3 predstavniki staršev
- **SVET STARŠEV**
predstavniki staršev učencev glasbene šole
po oddelkih

STROKOVNI ORGANI ŠOLE

- Učiteljski zbor
- Strokovni aktivni

DRUGI DELAVCI ŠOLE

- Poslovna sekretarka:
Ana Jakelič
- Tehnično in vzdrževalno osebje:
Monika Ambrožič

STROKOVNI DELAVCI ŠOLE

klavir

Elizabeta Demšar Zupan, Saša Golob,
Julija Jelovčan, Leon Šmid

harmonika

Zilhad Džananović, Diana Šimbera

violina, viola

Klavdija Jarc Bezljaj, Blanka Piotrovská
Kosar, Ana Prek, Natalija Šimunović

violončelo

Arslan Hamidullin

kontrabas

Miloš Jovanić

kitara

Eva Jelenc Drozg, Martina Jerinić, Simon Krajnčan Fojkar

harfa

Urška Rihtaršič

citre

Damjana Praprotnik

kljunasta flavta

Eva Mittendorfer, Andreja Puhar,
Barbara Sirc, Martina Valant,
Karin Vrhnjak Močnik

flavta

Eva Mittendorfer, Barbara Sirc, Karin Vrhnjak Močnik

klarinet

Monika Korbar

saksofon

Andrej Knap, Štefan Starc

fagot

Jasna Rojc

oboja

Rozalija Dvoršek

trobenta in ostala trobila

Gašper Breznik

petje

Andreja Geržina

tolkala

Boštjan Gradišek

orgle

Barbara Theissen Pibernik

STROKOVNI DEΛAVCI ŠOLE

GV, PGV, GP

Ana Bec, Neža Križnar

nauk o glasbi, solfeggio

Neža Križnar, Drejc Pogačnik

BV, PP, balet

Mateja Mlakar, Jerneja Omahen Razpotnik,
Maja Repe

korepeticije

Elizabeta Demšar Zupan, Saša Golob, Julija
Jelovčan, Drejc Pogačnik, Leon Šmid

komorna igra

učitelji individualnega pouka

orkester

Arslan Hamidullin, Monika Korbar, Simon Krajnčan
Fojkar, Diana Šimbera, Natalija Šimunović

ALI VEŠ?

*Učitelja mora učenec
pravočasno obvestiti
o morebitni odsotnosti.*



ŠOLSKA KNJIŽNICA

Šolska knjižnica zbira, strokovno obdeluje, hrani in izposaja knjižnično gradivo. Knjižnica je namenjena učiteljem, učencem in zunanjim obiskovalcem.

Knjižnica je odprta dvakrat tedensko, urnik najdete na vratih knjižnice in na spletni strani šole.

Knjižnico vodi Nina Jamar
(gsjes.knjiznica@siol.net).



VZGOJNO-IZOBRAŽEVALNI PROGRAM

Vzgojno-izobraževalni program Glasbene šole Jesenice obsega naslednje oddelke - skupine inštrumentov oziroma učne predmete:

I. individualni pouk

- klavir
- harmonika
- godala: violina, viola, violončelo in kontrabas
- citre
- kitara
- harfa
- pihala: kljunasta flavta, flavta, klarinet, saksofon, fagot, oboa
- trobila: rog, trobenta, tuba, pozavna
- petje
- tolkala
- orgle

2. skupinski pouk

- glasbeni vrtec (starost 3, 4 leta)
- predšolska glasbena vzgoja (starost 5 let)
- glasbena pripravnica (starost 6 let)
- baletni vrtec (starost 4, 5 let)
- plesna pripravnica (starost 6 let)
- nauk o glasbi, solfeggio (obvezni predmet za vse učence individualnega pouka ter 5. in 6. r. baleta)
- balet
- komorna igra
- harmonikarski orkester
- pihalni orkester
- godalni orkester
- kitarski orkester
- simfonični orkester



ORGANIZACIJA IZOBRAŽEVANJA

Program Glasbeni vrtec traja dve leti. Otroci razvijajo melodični in ritmični posluh po Willemsovi metodi.

Izvaja se enkrat tedensko po 60 minut.

Program Glasbene pripravnice traja eno leto. Naravnaj je tako, da se učenci v njem že nekoliko približe spoznajo z glasbeno ustvarjalnostjo. Pouk pripravnice poteka enkrat tedensko 60 minut.

Program Predšolske glasbene vzgoje traja eno leto. Otroci se učijo otroške pesmice, igrajo na mala glasbila in ob igri navežajo stike z glasbo ter razvijajo glasbene sposobnosti. Izvaja se enkrat tedensko 45 minut.

Program Plesne pripravnice traja 3 leta. Otroci prebujujo interes in ljubezen do plesa in plesnega izražanja. Spoznavajo svoje telo za plesni izraz. Pouk poteka dvakrat tedensko po 45 minut.

Program Baletnega vrtca traja dve leti. Otroci prebujujo interes in ljubezen do plesa in plesnega izražanja. Spoznavajo svoje telo za plesni izraz. Pouk poteka enkrat tedensko po 45 minut.

PROGRAM GLASBA

Urnik individualnega pouka
poteka po naslednjih kriterijih:

nižja stopnja 2 x tedensko
(30 min)

višja stopnja 2 x tedensko
(30 oz. 45 min)

I. Individualni pouk

Individualni pouk (učenje posameznega glasbila ali petja) predstavlja osnovno glasbeno izobraževanje, ki je razdeljeno na nižjo in višjo stopnjo.

PREDMET	NIŽJA STOPNJA		SKUPAJ	VIŠJA STOPNJA	SKUPAJ
STOPNJA, RAZRED	1. obdobje	2. obdobje			
KLAVIR	2	4	6	2	8
HARMONIKA	2	4	6	2	8
KITARA	2	4	6	2	8
HARFA	2	4	6	2	8
GODALA	2	4	6	2	8
KLJ. FLAVTA	2	4	6	2	8
OSTALA PIHALA	2	4	6	2	8
TROBILA	2	4	6	2	8
TOLKALA	2	4	6	2	8
PETJE	-	4	4	2	6
CITRE	-	4	4	2	6
ORGLE	-	2	2	2	4

2. Skupinski pouk

Nauk o glasbi poteka enkrat tedensko po 45, 60 oziroma 90 minut, glede na velikost skupine. S kompleksnimi glasbenimi dejavnostmi spodbuja otrokov razvoj glasbenega posluha, glasbenih sposobnosti, spretnosti in znanj. Nauk o glasbi obiskujejo vsi učenci individualnega pouka. Na višji stopnji učenci obiskujejo solfeggio.

Pouk igranja v komornih skupinah poteka enkrat tedensko po 45 minut. V komorno igro se vključujejo učenci višjih razredov in predstavlja pomembno dopolnilo solistični igri.

Vaje orkestra potekajo enkrat tedensko po 2 oziroma 3 pedagoške ure. Orkestrska igra je pomembno dopolnilo in tudi nadgradnja učenja solističnega orkestrskega inštrumenta. V orkester se vključujejo učenci višjih razredov.



PROGRAM PLES

PREDMET	NIŽJA STOPNJA	VIŠJA STOPNJA	SKUPAJ
BALET	4	2	6

PLESNE SKUPINE IMAJO POUK DVAKRAT DO TRIKRAT TEDENSKO
PO 60 MINUT.

NAUK O GLASBI OBISKUJEJO UČENCI 5. IN 6. RAZREDA BALETA.
VES POUK V GLASBENI ŠOLI SE IZVAJA OD PONEDELJKA DO PETKA
V POPOLDANSKEM ČASU.

ŠTEVILo učenjev v šolskem letu 2021/22

INDIVIDUALNI POUK
z NAUKOM O GLASBI 317

BALET 43

PLESNA
PRIPRAVNICA 53

PREDŠOLSKA
GLASBENA ŠOLA 13

GLASBENA
PRIPRAVNICA 16

SKUPAJ 442

KoLEDAR ZA ŠOLSKO LETO 2021/22

Šolsko leto se prične v sredo, 1. septembra 2021
in se konča v petek, 24. junija 2022
z razdelitvijo spričeval.

Ocenjevalna obdobja

1. ocenjevalno obdobje: od 1. 9. 2021 do 31. 1. 2022
2. ocenjevalno obdobje: od 1. 2. 2022 do 24. 6. 2022

Letni izpitit

jesenski rok: od 10. do 15. septembra 2021

zimski rok: od 20. do 28. januarja 2022

majski rok: od 16. do 20. maja 2022
(za učence zaključnih
razredov OŠ in SŠ)

junijski rok: od 11. do 20. junija 2022

avgustovski rok: od 22. do 31. avgusta 2022

Popravni izpitit:

- od 20. do 30. junija 2022,
- od 22. do 30. avgusta 2022.

POČITNICE

- jesenske: od 25. 10. 2021 do 01. 11. 2021
novozimne: od 25. 12. 2021 do 02. 01. 2022
zimske: od 21. 02. 2022 do 25. 02. 2022
prvomajske: od 27. 04. 2022 do 02. 05. 2022

POUKA PROSTI DNEVI

Pouka prosti dnevi so z zakonom določeni državni prazniki in drugi dela prosti dnevi. V šolskem letu 2021/22 so pouka prosti dnevi:

nedelja, 31. oktober – dan reformacije

ponedeljek, 1. november – dan spomina na mrtve

petek, 24. december – nadomeščanje (sobota, 2. april)

sobota, 25. december – božič

nedelja, 26. december – dan samostojnosti in enotnosti

sobota, 1. januar – novo leto

nedelja, 2. januar – novo leto

ponedeljek, 7. februar – pouka prost dan

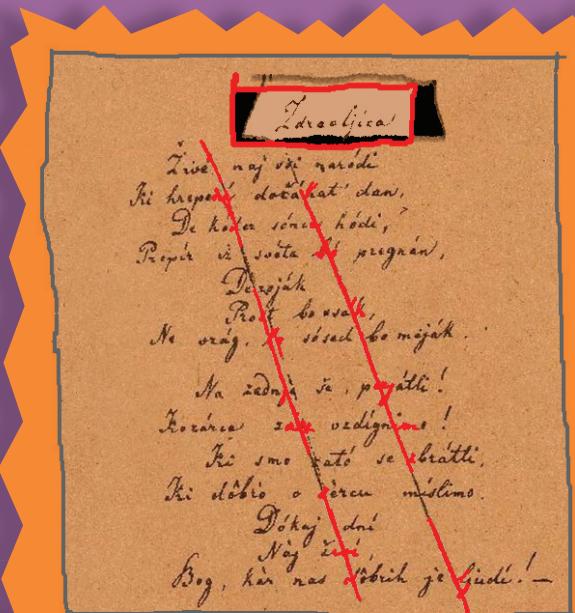
torek, 8. februar – Prešernov dan (slovenski kulturni praznik)

ponedeljek, 18. april – velikonočni
ponedeljek

sreda, 27. april – dan upora proti
okupatorju

nedelja, 1. maj – praznik dela

ponedeljek, 2. maj – praznik dela



NasToPi IN TEKMOVANJA UČENČEV



Nastopanje učencev spada med obvezne dele vzgojno-izobraževalnega procesa. Omogoča umetniško izražanje in doživljanje glasbene literature.

Učenci nastopajo na internih in javnih nastopih v okviru glasbene šole, na izven šolskih prireditvah (v vrtcih, osnovnih šolah, odprtih razstav ipd.) in na tradicionalnem srečanju glasbenih šol Gorenjske in zamejstva ter obmejnih glasbenih šol.

Želimo si, da je obisk na vseh naših prireditvah čim večji. Vsi nastopajoči in učitelji pa pričakujemo, da bomo svoj program, ki smo ga skrbno pripravljali, lahko nemoteno izvajali. **Dvorana je namenjena poslušanju in pozornemu spremljanju, oder pa dostojnjemu izvajanju.**

Najbolj nadarjeni in prizadevni učenci se bodo v soglasju s starši udeležili regijskega, državnega ali mednarodnega tekmovanja mladih glasbenikov.

V tem šolskem letu bodo predtekmovanja za glasbenike potekala od 1. do 7. februarja 2022 v raznih krajih Slovenije; 51. državno tekmovanje mladih slovenskih glasbenikov pa na glasbenih šolah Štajerske in Pomurja od 3. do 18. marca 2022. Tekmovalne discipline so: KLAVIR, FLAVTA, KLJUNASTA FLAVTA, OBOA, SAKSOFON, KLARINET, FAGOT, PETJE, DIATONIČNA HARMONIKA, KOMORNE SKUPINE S TROBILI, KOMORNE SKUPINE JAZZ.

Ocenjevanje znanja

Znanje se ocenjuje pri individualnem in skupinskem pouku, nastopih in izpitih.

Pri pouku nauka o glasbi in solfeggia se ocenjujejo učenčevi ustni odgovori, pisni izdelki in projektno delo.

Pri pouku in nastopih se ocenjuje znanje učencev iz inštrumenta, petja, plesa in solfeggia.

Vpis v Glasbeno šolo

Vpis učencev za šolsko leto 2022/23 se izvede na podlagi razpisa za vpis, ki bo objavljen v času od 3. do 13. maja 2022.

Zbiranje prijav za vpis v Glasbeno šolo Jesenice za šolsko leto 2022/23 bo potekalo preko spletne strani v času od 3. do 16. maja 2022.

Sprejemni preizkusi bodo potekali od 17. do 20. maja 2022 na matični šoli na Jesenicah.

Vpis učencev v prvi razred bo potekal od 1. do 10. junija 2022.

Vpis učencev v 2. in višje razrede bo potekal od 20. do 24. junija 2022.

Obseg vpisa novih učencev je odvisen od kadrovskih in prostorskih zmogljivosti šole, pri čemer imajo prednost glasbeno bolj nadarjeni učenci ter učenje orkestrskih glasbil (godala - zlasti violončelo in kontrabas, pihala, harfa ter vsa trobila).

IzPoSoJA InŠTRUMENTov

V Glasbeni šoli Jesenice si je možno sposoditi nekatera glasbila, ki jih novi učenci ob začetku šolskega leta še nimajo. Izposojamo godala, pihala in trobila. V primeru, da med letom pride na instrumentu do poškodbe, nastale stroške popravila krijejo starši sami.

trobenta

sODELOVANJE s STARŠI

Želimo si, da šola in starši kar najtesneje sodelujemo. Starši lahko prisostvujejo pri individualnem pouku. Posebej je to priporočljivo pri učencih začetnikih. Hkrati pričakujemo od staršev, da se redno udeležujejo govorilnih ur, roditeljskih sestankov in šolskih nastopov ter da sproti obveščajo in seznanjajo učitelje ali vodstvo šole o izostankih od pouka in o morebitnih težavah v zvezi z učno-vzgojnim procesom. Vsak oddelek ima tudi svojega predstavnika v svetu staršev. V šoli imamo poštni nabiralnik, kjer lahko starši posredujete svoja mnenja, pripombe.

DeNARNI pRiSpEvKI za šOLANje v gŁASBENi ŠoLi JESENiCE v ŠoLSkEM LETU 2021/22

a) Vpisnina (enkratni znesek):

- 15,00 EUR

b) Prispevek (letno v 10 mesečnih obrokih):

- instrument: 240,00 EUR

- predšolska glasbena vzgoja: 120,00 EUR

- glasbena pripravnica: 120,00 EUR

- glasbeni vrtec: 120,00 EUR

- baletni vrtec: 220,00 EUR

- plesna pripravnica: 220,00 EUR

- balet: 280,00 EUR

- dodatni inštrument: 100,00 EUR

- balet in inštrument: 360,00 EUR

- plesna pripravnica in inštrument: 300,00 EUR

c) Izposojnina oz. obrabnina inštrumentov:

- 100,00 EUR (letno v 10 mesečnih obrokih)

Če so trije otroci iste družine učenci Glasbene šole Jesenice, plača prvi otrok 100% znesek, drugi 75% in tretji 50%.



- 1** Učenci Glasbene šole Jesenice so dolžni redno obiskovati ure individualnega in skupinskega pouka. Zamujanje pouka je neopravičeno.
- 2** Izostanek učenca starši opravičijo ustno ali pisno v sedmih dneh.
- 3** Učenec mora prihajati v glasbeno šolo vsaj 10 minut pred pričetkom pouka.
- 4** Učenec mora k pouku prinašati glasbeno beležko, notno gradivo in glasbilo, kjer je to potrebno.
- 5** Ob prihodu v glasbeno šolo ne sme povzročati nepotrebnega hrupa in s tem motiti rednega pouka v učilnicah.
- 6** V vseh prostorih šole mora ohranjati čistočo, še posebej v sanitarijah. V šoli mora biti v copatah.
- 7** Čevlje in vrhnja oblačila naj pusti v prostoru, ki je določen za garderobo.
- 8** Učenec mora varovati in ohranjati premoženje šole, lastnino učencev in delavcev šole.
- 9** Mobilni telefoni morajo biti med poukom in nastopi izključeni..
- 10** Učenec mora obvestiti šolo o drugih zunajšolskih nastopih in pridobiti soglasje šole.
- 11** Na nastopih s primerno obleko in pazljivim poslušanjem pokažemo spoštovanje do svojega dela, dela nastopajočih ter poslušalcev.
- 12** Z lepim obnašanjem, spoštljivim odnosom do sošolcev in vseh delavcev šole in z upoštevanjem hišnega reda pripomorem k svojemu ugledu, k ugledu dejavnosti, s katero se ukvarjam in k ugledu šole kot celote. S tem uresničujemo svoje kulturno poslanstvo.

Kršenje šolskega reda se sankcionira.

Vsak učenec glasbene šole ima pravice in dolžnosti, kot jih navaja Pravilnik o pravicah in dolžnostih učencev, izdan s strani Ministrstva za šolstvo in šport Republike Slovenije.



Učenke in učenci!

Želimo, da je vaša pot v solo in iz nje varna, zato upoštevajte prometne predpise!

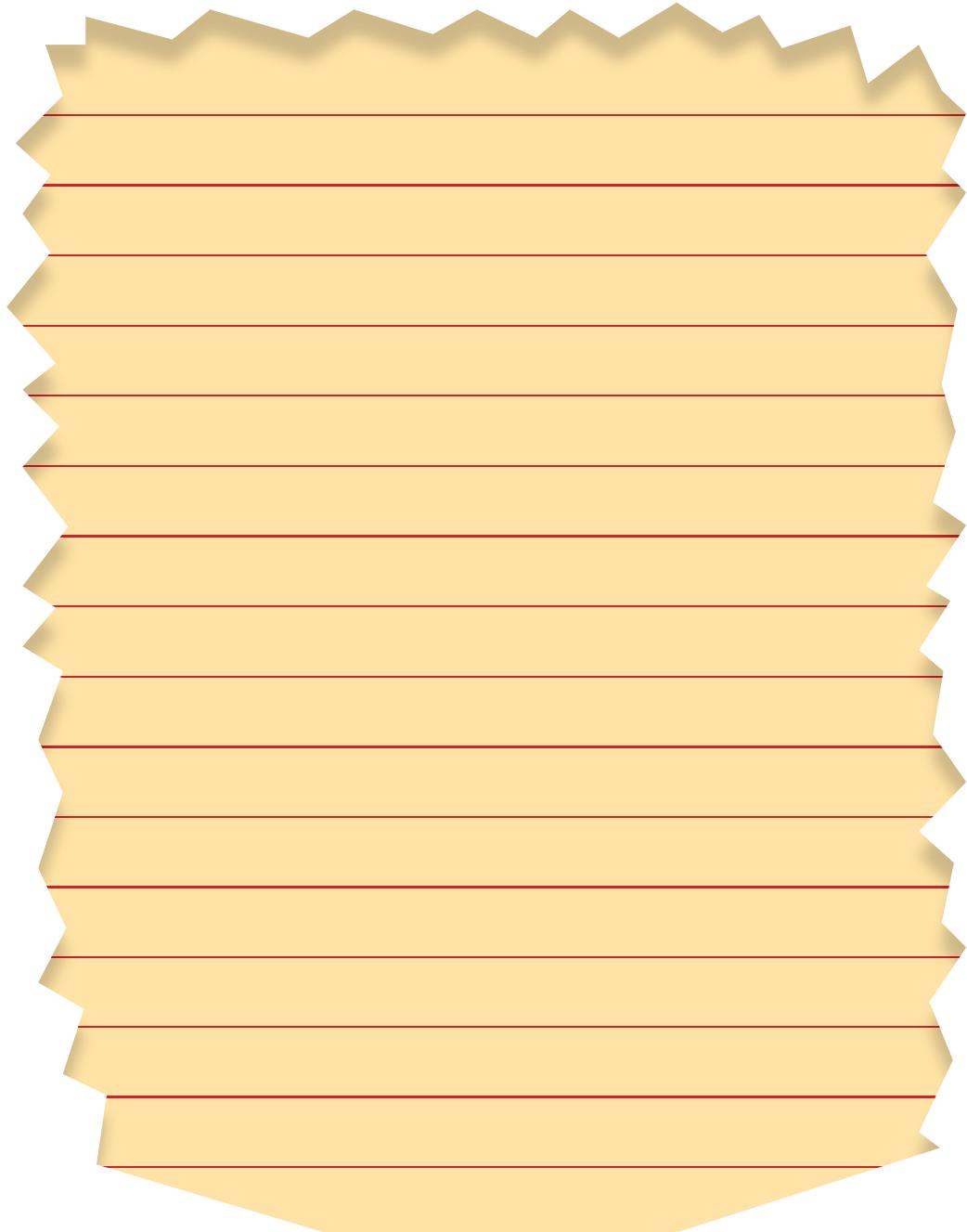
Vsem učenkam in učencem želimo, da bi se dobro počutili v družbi s svojimi sošolci in učitelji ter da bi z glasbo oz. plesom ostali še naprej tako zvesti prijatelji. Učenkam in učencem, ki letos prvič prestopajo prag Glasbene šole Jesenice pa izrekamo posebej prisrčno dobrodošlico in jim želimo veliko poguma, dobre volje in kar največ uspeha.

Glasba je povabilo k ljubezni.

Ravnateljica: **mag. Martina Valant**

Jesenice, 1. septembra 2021

BELEŽKA



MoJI nAsToPi

DATUM	KRAJ	SKLADBA	MOJI VTISI

DATUM	KRAJ	SKLADBA	MOJI VTISI

BELEŽKA

